

IRODALMI MUZEOLÓGIAI GYŰJTEMÉNYEZÉS FRISS SZEMMEL

Kezdetek...

1909- Petőfi-Ház

az írói dokumentumok, bár a nemzeti örökség részei, kívül estek az akkori könyvtárak, múzeumok, levéltárak gyűjtőkörén
Petőfi, Jókai, József Attila, Ady Endre

1954- Petőfi Irodalmi Múzeum

feladat: a magyar irodalom anyagainak mindenkori gyűjtése
gyűjtőköre igen széles: a hazai és határon túli magyar nyelven írott szépirodalom, levelezés stb., illetve irodalmi tematikájú tárgyi, képzőművészeti és hangzó dokumentumok, az emigráns sajtó, könyv- és kéziratgyűjtemény megalapozása, gyarapítása

- Mai szerkezete, gyűjteményei
Kézirattár, Művészeti és
Relikviatár, Könyvtár, Médiatár,
Adattár
- Jókai Emlékszoba (1968)
- Kassák Múzeum (1976)
- Ady Endre Emlékmúzeum
(1976)
- Kazinczy Ferenc Múzeum,
Sátoraljaújhely (2013)
- A Magyar Nyelv Múzeuma,
Széphalom (2013)
- OSZMI (2017)
- emlékházak, emlékszobák
országszerte és a határokon túl

gyűjteményezés - gyűjteményezési politika

- emlékezetpolitika
- identitásformálás
- kánonképzés
- európai láthatóság

gyűjteményezési formák

- vásárlás (kötségvetési, szponzori)
- ajándék (egyéni, intézményi)
- pályázatok (NKA, Ithaka stb.)

Küldetésünk

„A Petőfi Irodalmi Múzeum célja a magyar irodalmi örökség minél teljesebb körű gyűjtése, **feltárása**, a klasszikus és **kortárs** magyar irodalom sokoldalú bemutatása és **közvetítése** a világ sokféleségét elfogadó, anyanyelvi és kulturális identitás támogatásának jegyében.

Célunk a széles körű társadalmi beágyazottság megvalósítása, a kulturális **emlékezet ébrentartása** és folyamatos gazdagítása az irodalom és a társművészetek közötti **párbeszéd személyes és közösségi élményeinek biztosításával.**”

Kommunikáció, nyilvánosság, proaktív magatartás

2012: Rába György, Somlyó György, Németh László, Czigány Lóránt

2013: Passuth László, Újhold (Lengyel)

2014: Magyar Műhely, Saáry Éva

2016: Reinhold Alfréd

Buenos Aires-i Magyar könyvtár



A Digitális Irodalmi Akadémia gyűjteménygyarapítása (kézirát, festmény, relikvia stb.) hagyományos és a legkorszerűbb (BORN DIGITAL) is egyben





